Songs zum Träumen und Mitklatschen

Besonders großes Musikprogramm beim Jahreskonzert der Oberschule Hagen

Sie haben gelernt und geübt und es hat sich gelohnt: Kapp 80 junge Musikerinnen und Musiker sorgten auf dem Jahreskonzert der Oberschule Hagen für einen rundum gelungenen Abend. Diesmal traten die Schüler in großer Zahl auf und boten ein besonders großes Musikprogramm voller Pop-Hits, aber auch klassischen und stimmungsvollen Einlagen. Deutlich mehr als 200 Besucher füllten die Aula der Oberschule, die teilweise nur Plätze in den oberen Etagen des Treppenhauses fanden.

Für das Jahreskonzert kamen gleich mehrere Musikprogramme der Schule zusammen, denn am Ende des Schuljahres wird das präsentiert, was geschafft wurde. Eine Mischung aus Gesang und zahlreichen Instrumenten wie Gitarre, Klavier und verschiedenen Blasinstrumenten. Den Anfang machten die jungen Sängerinnen aus den fünften Klassen. Danach steigerte sich das Programm in Komplexität immer weiter zu zahlreichen Highlights, etwa zu Jonathan Schoormanns anspruchsvollem Klaviersolo der Titelmelodie von Peter Jacksons Verfilmung von J.R.R. Tolkiens Literaturepos "Der Herr der Ringe". Oder zu "After the Rain", welches mit einer beachtlichen Coolness von Antonia Riemer (Gesang) und Maximilian Niedernostheide (Klavier) vorgetragen wurde und für Clubfeeling sorgte. Gimmicks wie Carlotta Reuters Rap-Einlage während eines Gesangstücks gaben dem ganzen einen besonderen Pfiff. "Im Moment ist es viel, weil wir drei Klassen haben, die am Musikprojekt teilnehmen. Die wollen auch alle ihre Sachen vor-

stellen. Und das dauert entsprechend", sagte Stefan Holtgrave, Leiter des Orchesters und der Schulband. Die musikalischen Fähigkeiten der Schüler sind ihrem Engagement, aber auch der Vorbereitung und der Kooperation zwischen Oberschule und Jugendmusikschule geschuldet. "Wir ermöglichen den Schülern, dass sie eingebunden in den Musikunterricht ein Instrument erlernen. Das heißt, alle Schüler dieser Klassen lernen dann ein Instrument", so Holtgrave. Manche Schüler, die bereits ein Musikinstrument spielen, setzen das fort, oder nehmen ein zweites dazu. "Das geht", sagte Holtgrave. "Pro Woche haben die eine Stunde Instrumentalunterricht. Dieser Unterricht wird von Lehrkräften der Musikschule gemacht.

Es ist also eine ganz enge Zusammenarbeit mit der Jugendmusikschule."

Als Holtgrave 2002 zur Oberschule kam, gab es zwar schon ein Orchester. Das bestand aber nur aus Blockflöten, Querflöten und Akustikgitarren sowie einem Jungen, der Schlagzeug spielte. Kein echtes Ensemble. "So haben wir angefangen", sagte Holtgrave. Das Orchester wuchs gemeinsam mit den Herausforderungen. "Da habe ich mich dann hineingefuchst. mittlerweile ist das so toll, fast ein Paradies. Ich muss echt sagen, das ist mein Lebenswerk." Für Band und Orchester sucht Holtgrave Stücke aus und arrangiert diese um, damit sie auch für klassische Instrumente spielbar sind. "Das sind Popsongs, da gibt es keine Bläser, da spielen auch ein paar Geigen mit. Da muss ich berücksichtigen, wer kann bei uns was schon spielen



und die Stimmen ein bisschen vereinfachen, so dass es immer nach was klingt." Die Anleitung erfolgt dann zusammen mit den Kolleginnen Nina Plois und Galina Hulm.

Die Zusammenarbeit zwischen Oberschule und Jungendmusikschule ist dabei sehr gewinnbringend. Manche gemeinsame Projekte wachsen so eng zusammen, dass man diese nicht mehr unterscheiden kann. Die Band die "Gelben Seiten", zu denen auch Antonia Riemer und Jonathan Schoormann gehören, sind so ein zehnköpfiges Ensemble, welches unter anderem mit "I love Rock'n'Roll" von Joan Jett & The Blackhearts auftraten. Im Laufe des Abends traten auch zehn ehemalige Schüler mit zwei Stücken auf, darunter "Lit up" von The Bamboos. Den krönenden Abschluss be-



Jonathan Schoormann spielt im Klaviersolo die Titelmusik der Literaturverfilmung "Der Herr der Ringe" von 2001.

reitete das Schulorchester, mit gleich vier Stücken und anschließender Zugabe. Vor dem Schluss wurden Holtgrave, Christoph Florian-Elixmann von der Jugendmusikschule und andere Dozenten von den Schülern beschenkt, als Dank für die engagierte Betreuung. mgo



Stefan Holtgrave dirigiert das Orchester der Oberschule beim Jahresabschlusskonzert.

